**TÉMATICKÝ PLÁN vyučovací předmět: VÝTVARNÁ VÝCHOVA 5. ročník**

**Školní rok 2022/2023**

| **cíl vyučovací hodiny****(konkretizovaný výstup)** | **téma****(konkretizované učivo)** | **zařazená** **průřezová témata** | **zaměření na rozvíjení****klíčových kompetencí** | **Metody, formy práce, pomůcky, exkurze, akce, časová dotace** |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **ZÁŘÍ**Žák: **-** samostatně se připraví na hodinu- v prezentované práci projevuje vlastní životní zkušenosti- vybere a malbou pomocí tempery  dokáže zachytit tvarově zajímavou rostlinu- rozlišuje barvy základní a podvojné- v práci dokáže projevit barevný kontrast a harmonii- vlastními slovy dokáže popsat funkci ilustrace | **Výtvarné vyjádření skutečnosti**Výtvarné vyjádření vjemů a postojů ke skutečnosti na základě vlastního prožitku dítěte (kresba – pastelky).Sledování základních přírodních zákonitostí na tvarově zajímavých rostlinách (malba – tempera).Barvy základní a podvojné, barevný kontrast a harmonie (kombinovaná technika – vodové barvy a tuš).**Výtvarné umění a životní prostředí**Funkce ilustrace | **OSV****Rozvoj schopností poznávání**Cvičení smyslového vnímání, pozornosti a soustředění. | **Kompetence pracovní** Pod vedením učitele dodržuje bezpečnostní pravidla při práci, pracuje tak, aby chránil zdraví své i ostatních.**Kompetence k učení**Žák se s pomocí učitele učí pracovat různými technikami. | Techniky práce – malba, kresba, koláž, frotáž, modelování, odlévání, rytí, škrábání,…Využití výtvarných potřeb – tužky, tempery, vodové, barvy, tuše, pastelky, fixy, voskovky, křídy, čtvrtky, balící papíry, kartony, špejle, štětce, pera apod.; přírodních materiálů, recyklovatelných materiálů aj |
| **ŘÍJEN**Žák:- rozlišuje a hodnotí přírodní tvary, barvy a struktury- tvoří koláž- kombinovanou technikou vyjádří hlavní motiv oblíbené knihy- uplatňuje vlastnosti barev při malbě temperou- porovnává a rozlišuje ilustrace- porovnává různé interpretace vizuálně obrazného vyjádření a přistupuje k nim jako ke zdroji inspirace  | **Výtvarné vyjádření skutečnosti**Pozorování přírodních útvarů, rozlišování a hodnocení tvarů, barvy, struktury (koláž – tuš a barevný papír).Výtvarné vyjádření skutečnosti na základě četby (kombinovaná technika – vodové barvy a tuš).**Užité práce dekorativní a prostorové**Vlastnosti barev a jejich výrazové možnosti, výtvarné využití vzniklých náhodností a představ (temperové barvy).**Výtvarné umění a životní prostředí**Aktivní práce s ilustrací (J.Lada, J.Čapek, Z.Smetana, A.Born – porovnávání výrazových prostředků jednotlivých ilustrátorů). | **MEDV****Práce v realizačním týmu**Komunikace a spolupráce v týmu. | **Kompetence sociální a personální**Žák dodržuje termín splnění úkolu. |  |
| **LISTOPAD**Žák:- pomocí tužky výtvarně vyjádří příběh- pomocí koláže vyjádří pohyb předmětů- správně zobrazuje tvary věcí- kreslí a maluje různí druhy linií- při vycházkách rozlišuje barevnost přírody, umí popsat vztahy živé a neživé přírody | **Výtvarné vyjádření skutečnosti**Výtvarné vyprávění (tužka).Poznávání a zobrazování tvarů a funkcí věcí jako záměrných lidských výtvarů, grafický záznam pohybu (koláž).**Užité práce dekorativní a prostorové**Hra s linií, druhy linií a jejich výrazové možnosti.**Výtvarné umění a životní prostředí**Rozvíjení smyslu pro krásu přírody a vztahu k životnímu prostředí (vycházky). | **Kreativita - cvičení pro rozvoj základních rysů** **kreativity** (pružnosti nápadů, originality, schopnosti vidět věci jinak, citlivosti, schopnosti "dotahovat" nápady do reality). | **Kompetence k učení**Žák se s pomocí učitele učí pracovat různými technikami.**Kompetence sociální a personální**Žák se raduje z úspěchů celé skupiny. |  |
| **PROSINEC**Žák:- samostatně navrhne a tvoří reliéfní kompozici- modeluje z modelovací hmoty- odlévá tvary ze sádry - pastelkami vyjádří skutečnost na základě četby- všímá si a dokáže popsat různé druhy výtvarného umění- nalézá a do komunikace v sociálních vztazích zapojuje obsah vizuálně obrazných vyjádření, která samostatně vytvořil, vybral či upravil | **žité práce dekorativní a prostorové**Rozvíjení smyslu pro výtvarný rytmus.Rozvíjení smyslu pro prostor, získávání a uplatňování poznatků o reliéfní kompozici (modelování, odlití v sádře).**Výtvarné vyjádření skutečnosti**Výtvarné vyjádření skutečnosti na základě četby (ilustrace pastelkami).**Výtvarné umění a životní prostředí**Seznamování s různými druhy výtvarného umění. | **OSV****Rozvoj schopností poznávání**Cvičení smyslového vnímání, pozornosti a soustředění. | **Kompetence sociální a personální**Po dobu práce žák udržuje pracovní pořádek, postará se o úklid.**Kompetence komunikativní**Žák různými způsoby vyjádří své názory, pocity a myšlenky. |  |
| **LEDEN**Žák:- vybere si užitkový předmět zajímavý funkcí - výtvarně vyjádří materiál užitkového předmětu- křídou kreslí činnost člověka- správně zobrazí postavu do prostředí- při tvorbě uplatňuje kontrast barev- hodnotí a sebehodnotí práce- pro vyjádření nových i neobvyklých pocitů a prožitků svobodně volí a kombinuje prostředky (včetně prostředků a postupů současného výtvarného umění) | **Výtvarné vyjádření skutečnosti**Pozorování tvarů různých užitkových předmětů z hlediska jejich funkce a materiálů.Výtvarné vyjádření vjemů a postojů ke skutečnosti na základě vlastního prožitku dítěte (kombinovaná technika).Pozorování činnosti lidí, vztah postavy a prostředí (kresba – křída).**Užité práce dekorativní a prostorové**Kontrast barev. | **Komunikace**Cvičení pozorovánía aktivního naslouchání; dovednosti pro sdělování verbální i neverbální. | **Kompetence sociální a personální**Žák vyslechne, co mu druzí nebo učitel o jeho práci říkají.**Kompetence pracovní**Žák si naplánuje s pomocí učitele dílčí činnosti nutné ke splnění úkolu. |  |
| **ÚNOR**Žák:- tuší zobrazuje příběh, vyprávění- ryje a vytlačuje do plastických materiálů*-* osobitost svého vnímání uplatňuje v přístupu k realitě, k tvorbě a interpretaci vizuálně obrazného vyjádření- zvládá kompozici plochy- na vycházkách, fotografiích a obrázcích se aktivně seznamuje s architekturou | **Výtvarné vyjádření skutečnosti**Výtvarné vyprávění (tuš).**Užité práce dekorativní a prostorové**Vlastnosti plastických materiálů (rytí, vytlačování).Kompozice plochy s použitím libovolných prvků.**Výtvarné umění a životní prostředí**Seznamování s architekturou. | **Seberegulace a** **sebeorganizace**Organizace vlastního času, plánování. | **Kompetence k učení**Žák se nevysmívá ostatním za jejich způsob tvorby.**Kompetence pracovní**Žák si naplánuje s pomocí učitele dílčí činnosti nutné ke splnění úkolu. |  |
| **BŘEZEN**Žák:- modeluje podle skutečnosti- konstruuje krabičku apod.- temperou maluje různé linie- vystihuje proporce zobrazovaných předmětů- vnímá a uplatní ve své práci útvary z přírody- vyjadřuje se kladně k vlastní tvorbě a ke tvorbě druhých- při vlastních tvůrčích činnostech pojmenovává prvky vizuálně obrazného vyjádření; porovnává je na základě vztahů (světlostní poměry, barevné kontrasty, proporční vztahy a jiné) | **Užité práce dekorativní a prostorové**Rozvíjení citu pro prostor (modelování a konstruování podle skutečnosti – krabičky, knoflíky apod.).Hra s linií (tempera).**Výtvarné vyjádření skutečnosti**Pozorování přírodních útvarů, poznávání krásy neživé přírody a její výtvarné vyjádření (vodové barvy).Sledování a srovnávání tvarů předmětů stejného charakteru a funkce, vystižení proporcí (libovolná technika). | **OSV****Rozvoj schopností poznávání**Cvičení smyslového vnímání, pozornosti a soustředění. | **Kompetence k učení**Žák se s pomocí učitele učí pracovat různými technikami.**Kompetence pracovní**Žák rozpozná kvalitní práci a dobře splněný úkol. |  |
| **DUBEN**Žák:- ve výtvarném zpracování užívá představivosti a fantazie- zhotovuje předměty ze špejlí, dřívek apod.- zpracovává přírodní materiál- kombinuje přírodniny a vlastní namíchané barvy- provádí dekorativní práce – kombinuje vosk a barvy | **Výtvarné vyjádření skutečnosti**Výtvarné vyjádření vjemů a postojů ke skutečnosti na základě vlastního prožitku dítěte.Výtvarné vyjádření prostoru (špejle, dřívka apod.)Vyhledávání a výtvarné dotváření přírodnin.**Užité práce dekorativní a prostorové**Rozvíjení smyslu pro výtvarný rytmus (barva a vosk). | **Seberegulace a sebeorganizace**Organizace vlastního času, plánování.**Kreativita** Cvičení pro rozvoj základních rysů kreativity (pružnosti nápadů, originality, schopnosti vidět věci jinak, citlivosti, schopnosti "dotahovat" nápady do reality) | **Kompetence pracovní**Žák si naplánuje s pomocí učitele dílčí činnosti nutné ke splnění úkolu.**Kompetence sociální a personální**Po dobu práce žák udržuje pracovní pořádek, postará se o úklid.**Kompetence komunikativní**Žák různými způsoby vyjádří své názory, pocity a myšlenky. | *.*  |
| **KVĚTEN**Žák:- sám vybere a tužkou kreslí tvarově zajímavou rostlinu- uplatňuje možnosti linie v plastickém materiálu- výtvarně řeší plochu barevným kontrastem- kreslí nebo maluje vlastní oblíbenou hračku a hračku rodičů podle popisu | **Výtvarné vyjádření skutečnosti**Sledování základních přírodních zákonitostí na tvarově zajímavých rostlinách (tužka).**Užité práce dekorativní a prostorové**Hra s linií (vedení linie v plastickém materiálu).Rytmické řešení ploch s využitím různých prvků ve světlých a tmavých barvách).**Výtvarné umění a životní prostředí**Hračka v životě dítěte, hračky současné a minulé. | **Komunikace**Řeč předmětů a prostředí vytvářeného člověkem. | **Kompetence pracovní**Žák si naplánuje s pomocí učitele dílčí činnosti nutné ke splnění úkolu.**Kompetence k učení**Žák se nevysmívá ostatním za jejich způsob tvorby. |  |
| **ČERVEN**- při výtvarném vyjadřování užívá fantazii a představivost- výtvarně zpracovává příběh bez konce- tvoří frotáž, koláž- modeluje podle zadání - modeluje podle vlastní fantazie- kladně hodnotí a sebehodnotí práce | **Výtvarné vyjádření skutečnosti**Rozvíjení dětské představivosti a fantazie ve výtvarném vyjádření, pozorování přírody a činnosti lidí.Poznávání a zobrazování tvarů a funkcí věcí jako záměrných lidských výtvorů.**Užité práce dekorativní a prostorové**Modelování prostoru podle skutečnosti i fantazie. | **Hodnoty, postoje, praktická etika**Analýzy vlastních i cizích postojů a hodnot a jejich projevů v chování lidí. | **Kompetence pracovní**Žák pracuje podle osvědčeného postupu a úsporně.**Kompetence sociální a personální**Pro vlastní činnost si žák vybere z nabídky materiály a nástroje, které odpovídají pracovnímu úkolu. |  |